Сегодня в номере

- Кто блядь, залажал в 1917 году?
- «Маша, Маша - пять рублей и наша!» - продался ли русский рок-н-ролл?
- Обзор левого андеграунда. И многое многое всякое другое в этом первом номере газеты левого сопротивления:

Че Гевара...!!!

Почему эта газета называется именем знаменитого партизана леворадикального движения? Все очень просто: независимо от того, кто ты по национальности (еврей, украинец, негр, калмык), от пола, от секс. Ориентации, держа в руках эти листки бумаги, ты уже совершил 0,000001% революции своего самосознания! А Че Гевара всегда был нетленным символом происходивших революций, он всегда был вместе с теми, кто хотел свободы своему народу, даже после своей гибели он не оставил молодых революционно настроенных людей, вместе с палестинцами он шел в бой, и вместе с молодыми никарагуанцами он бросался на пулеметы врага; французы, корейцы, итальянцы, немцы, советская молодежь вместе с ними он шел на баррикады, лез на танки, пиздил мусоров, скрывался от гэбистов, пил портвейн, сейшенил, курил ganja...Он погибал... десятками, сотнями, тысячами раз. Когда останавливалось горячее дыхание очередной жертвы государственного террора, когда взрывались пламенные сердца, вылетали мозги от выстрела в затылок, вздергивались еще неокрепшие тела парней и девушек на виселицах тоталитаризма. Он погибал с ними. И алая кровь молодых революционеров текла по значку или нашивке с изображением Эрнесто Че Гевары... Этот первый выпуск газеты "Че Гевара" посвящен всем тем, кто пал за свободу, кто поставил цель выше своей собственной жизни. В этом выпуске, каждый найдет для себя, что-то наиболее важное, здесь есть много чего интересного: левый экстремизм,антифашизм, феминизм, антипопсизм, обзор андеграундовой сцены, повествование о разных левых молодежных течениях, анархо-онанизм, и многое многое другое.



Крупная лажа 1917 года или размышления о зависимости свободы от длины поводка

С 1917 года прошло уже большое кол-во времени, были у Советской страны и упады, и подъемы. Но все равно все это было не так, как задумывали ее красные большевики. Тогда власть в руки взял пролетариат вкупе с люмпенами и разным сбродом всяких темных личностей, посчитавших революцию за беспредел. Мародерство, тирания, море крови захлестнули Россию. Почему же так хуево началась светлая пора революции? Все очень просто, Ленин залажал все, своими поспешными действиями. Что такое революция 1917 года, это просто - "Грабь награбленное", и все. Люди были просто не готовы к осуществлению мечты о равноправии и ухода капиталистического строя

Ведь революция это не приход одной власти за место другой, это прежде всего невъебенно трудоемкий процесс, который состоит из массы всяких локальных революций, к примеру, секс - революция, культурная революция, революция самосознания, и многие другие неотъемленные революционные процессы! А безбашенные большевики почуяв свежий воздух перемен ринулись сразу же в бой, но видимо были настолько пьяны этим воздухом свободы, что не почуяли в нем запаха крови! И кто ж блядь, делает революцию на трезвую голову ?! И естественно вся революция пошла к ебени матери.

А ведь Ленин (несмотря на то, что его так поносят всякие дерьмократические продажные деятели, и всякие СМИ) действительно был единственным среди большевиков кто хотел , что-то изменить, но окружавшие его "соратники" в лице Джугашвили,Дзержинского,и других провокаторов явно хотели террора и крови.

И что же получилось? Пролетарий взял власть в свои мозолистые руки? Хуй вам,дорогой читатель!!! Власть взяли в свои руки мудаки, которые начали сразу же гребсти под себя; ценности царского двора пошли не на одежду матросам и солдатам,а ушли в личностное пользование мозгоебов из правительства.А Ильич к тому времени захворал, и был уже не в состоянии полноценно управлять страной, Надежду Константиновну естественно никто не в хуй не ставил, и поэтому к власти добрался тов.Сталин, Берия, Ежов и вся остальная пиздобратия. А если бы Ленин не отвергал бы так сильно идеи Троцкого, может быть страну лихорадило бы не так сильно.

И, что же получилось из-за этой так херово спланированной революции? А получился строй, который угнетал человека,но при этом были конечно некие свои "прелести жизни", но все равно, уже было видно,что революция не получилась!

Проведем некие параллели между Советской страной и сегодняшней Россией: Строй внешне поменялся, но внутрене остался таким же, как и был. Кучка олигархов наживается на работягах, положив на тех же шахтеров большой хуй! В СССР тоже был государственный капитализм, но не с такой зверской мордой шакала, тогда люди имели право на жилье,работу,хапку,медцину, т.е. грубо говоря старые козлы из КПСС зарабатывали на простых советских тружениках громадные деньги, но при этом,как бы раслабляли поводок, на котором сидел народ. Т.е. были созданы условия при которых народ был верным псом, которого хорошо кормили, лелеяли, но как написано в разных учебниках по собаководству "...собака должна уважать хозяина, и немножко бояться его...".

А сейчас, происходит, полное угнетение и издевательство над народными массами, а объясняется все очень

просто, народ, как кобель за сучкой удрал от хозяина, в пылу страсти не подумав о последствиях. Оплодотворив ее , он отправился к хозя ину, а тут то блядь хозяин и съебался! И некому полелеять кобелька, некому мясца дать, вот он весь наш советский народ! О людях была забота, но при этом не было полной свободы, а сейчас вроде дали т.н. свободу, но забота со стороны госуд-ва исчезла. И иди народ в любую сторону,кто куда. Но одного не расчиталм правители хуевы, что одичавшие собаки становятся очень злыми, и очень часто бросаются на своих бывших хозяев... А может быть кобелю просто удлинили поводок, и он бегает за сучкой по кругу, и наступит момент, когда хозяин укоротит длину поводка до прежнего состояния , и государство опять возьмет опеку над человеком, и будет кормить его и одевать и лелеять....и заставит человека уважать своего хозяна, и чуть-чуть бояться? Не надо выбирать из двух зол меньшее, нужно искать третий путь, пусть он будет тернист и очень долгим, но это будет наш путь, путь к светлому миру полного свободы и счастья для многих людей! Поэтому дело за тобой...

«Маша, Маша - пять рублей и наша...»

Ну, что бля? Рок-н-ролл мертв, а я еще нет? Почему этот хваленный андеграунд, эти эти вякие "Питерские рокклубы", "Московские рок-лаборатории" приказали долго жить? Где эе ваша та искренность, честность к слушателю, господа Кинчевы, Скляры, Сукачевы, Чиграковы и другие продажные мудаки?
Кто,блядь бил себя в грудь и истошно орал, что "все это рок-н-ролл", что дескать "мы вместе", кто пиздел о том, что все вокруг голиммый попс, а только "Алиса" или "Бригада С" настоящий андеграунд? Что вы играете? Что это за попсня? Комерческая музыка для пионеров в майках "Нирвана" и значках "Алиса", и с "анархией" и "пацификом" на шее! Кинчев, который заходил в церковь в прикиде, и часто бывал оттуда выдворяем, на которого местный батюшка орал, "изыди нечисть!!!", поет песню "Православные" с таким пафосно-позерстким лицом и твердит в каждом интервью всяких попсовым пе-редачам, лениво развалившись в кресле, что он нелюбимый сын Бога, что Христос его любимый братик. Где светиться Кинчев? На всяких тусовках, презентациях, с разными там мумийтролями, и другими коммерсантами от исскуства, и не забывая при этом всякие изберательные компании в поддержку зомби-президента Е.Б.Н.
А Сукачев? Столичный позер, защитник легалайза ганжи хренов. "Я вам не могу запретить потреблять наркотики, но я могу дать совет - никогла не ширяйте по венам!"- сукачевские попизделки в программе для какой-то продвинутой молодежи, и эти правые буржуйчики слушали его открыв рты. Надо же,САМ СУКАЧЕВ говорит, советует им это! Да , что ж теперь дрочить на этого Сукачева, чтоли ? Этот старый т.н. "рок-н-рольщик" за легализацию анаши. Ну надо же, хуля ты молчал в 80-е года об этом?Ты спрятался за траву,поставив ее наравне с волей для тебя накуриться это значит стать свободным. Бред!! Чтобы быть свободным,нужно самому достичь этого, самому совершить движение к свободе, наркотики только ставят рамки на пути к свободному завтрашнему дню, и те кто не хочет нашей свободы, пропагандируют рекламу наркоты через всяких старых наркоманов типа Кинчев-Сукачев.
Говенный попсо-хиппарь Чиграков, или ЧиЖ. Кто его слушает? Эти же пионеры,гопники, мажоры, и всякие хиппы-конформисты. Этот бывший хип отъел себе живот,разглагольствует на тему, что лучше Ельцин чем Зюганов, попивает пивко, бренчит на гитарке вспоминая свою "бунтарскую" юность обкуренных подвалов и флэтов! А ведь для многих хиппов, да и просто для тусующихся неформалов он был,что-то сродни символу хиппейной тусовки. Чиж продвигает до народных масс ту добрую хипповскую непосредственность, ту пацифчность и светлую энергию, которой некогда были наделены хиппы. Она и так постепенно исчезла,а Чиж ее еще больше добивает пуская ее в оборот шоу-бизнеса, внося ее в широкие массы, делая на ней немалые бабки. А ведь эта субкультура не для широких масс. А песни? Это ведь старые гимны хипповских коммун, и мало кто знает из пионеров-маечнико, что тот же "Фантом" это песня совершенно не чижовская, а народно-хипповская.
Многие продались и к сожалению и Егорушка Летов отошел от привязаностей к анархо - идеям, теперь заместо символа анархии он почитает солнцеворот, он одержим идеей национал - большевизма, коммуно - фашизма, хотя как и прежде его творчество плещет той невообразимой энергией, что и раньше. Егор Летов это как бы символ левого движения, вот получается нонсенс, Летов - фашист, а образ субкультуры леворадикалов связан напрямую именно с ним. Вот такая вот хуйня получается, жажда к деньгам путь к славе портит людей, но это не значит, что все их творчество сплошное дерьмо, хотя зачастую к сожалению та обстановка в которой находится тот или иной музыкант влияет на него в полной мере,превращая его тем самым в винтик субкультуры общества.

Кто там дрочит правой? Левой,левой...!

Читатели спрашивают...

Анархо - онанизм, как зеркало новой секс - революции!

Многие пиплы уже наверное слышал о создании левороадикального антифа движения «Мастурбант - Затейник» и многие чуваки уже с радостью вступили в него. Что вообще представляет из себя эта организация и какие у нее цели? Это во первых общество с анархо - хаотичным строем т.е. пришел - подрочил, заебался - ушел. Здесь нет не вождей не наставников, существует просто оргкомитет, который старается скоординировать народ: ведь не все пока самоорганизованы, в будущем конечно мы надеемся, что это движение обретет большое распространение в кругах не только молодежи, но и людей старшего возраста, особый упор делается на студенчество и пролетарий.
Цель движеия - **эмансипация женского пола**! Всеобщий феминизм и диктатура женщин! Как связать свободу женщин и анархо движение? Все очень просто, посмотрим через призму онанизма: к примеру предположи,что ты чувак лет через 5 жениться, и вот прейдешь с работы домой, подойдешь к своей супруге и предложишь ей совершить половой акт, а у нее не будет настроения или будет какая-то «женская проблема» и она душевно откажет тебе. Ты все таки конечно можешь настоять на своем и просто грубо говоря изнасилуешь свою любимую, а может поступить, как порядочный анархо- онанист, пойдешь на балкон (не забыв взять при этом учебник природоведения) и совершишь половое сношение с Дунькой Кулаковой или с Машей Локтевой!

Тем самым ты освободишь жену от болезненого ощущения, которое мог бы ей принести, а также заставишь ее поверить, что уважаешь ее мнение и не считаешь ее за игрушку для мужчин.

Также помимо феминистической направленности анархо - онанизм есть не, что иное, как свобода для сексуальной энергии человека, женщины или мужчины. Это есть освобождения не только семени, это есть разрушение тех рамок в которые почти каждый индивидум сам себя заточил естественно не без помощи государственной сиситемы. Возьмите любые медицинские книжки, онанизм в них стоит на равне со скотоложством и педофилией. « Онанизм - физическое извращение» - так описывают его многие популярные издания по психологии. А ведь анархизм это борьба против догм, а особенно против догм и мнений навязываемых народу гос.системой. Анархия это утопия, но анархизм вечен. Поэтому совершая анархо - онано акт ты не только доставляешь удовольствия себе и близким людям, но и борешься тем самым с системой подавления! Вот к примеру шахтеры, которые сидят около Белого дома, у них ведь нет бабок, чтобы пойти нанять проститутку или купить резиновый имитатор. А там мужики можно сказать в рассвете сил, им остается только одно принять анархо - онанизм, чему я уверен они там и занимаются. Но хотим вас предостеречь, что изрядное, частое и под час принятие анархо - онанизма, как способа доставить удовольствие ***только себе*** может превратиться в обыденное явление, которое можно охарактеризовать, как ***«задрото - фашизм»***, когда человек использует анархо - онанизм только в целях достижения ублажения своей собственно плоти, не придавая этому никакого другого смыслового значения, тем самым он привыкает к этому занятию, и оно доставляет ему наибольшое удовольствие чем love'n'fuck с любимым ему человеком, поэтому смотри в оба, товарищ!

☭ Гимн пролетарскому анархо - онанизму ☭

Я дрочил у мартеновской печи,
А сталь закалялась сама,
И пролетарий из этой стали
Смастерил народу поезда.

Поезда помчаться по стране
Пассажиры будут в них дрочить
Берегитесь фашики, буржуи,
Будем в рот мы вас кормить!

Поезда помчаться все быстрей
Пассажиры будут в них дрочить
И на станциях советских
Будут фашиков гасить!

Поезда доедут до Москвы,
И ворвуться прямо в Белый дом!
Президента там бля, прямо в рот
Выебет советский наш безбашенный народ !!!

товарищи Спирит, Дум, Ворон.
(с 22 на 23 августа /Лунных поляны)

Гимн Некрофилии

...А тем временем по средней полосе России прокатилась волна некрофилии. Колхозники заводили свои мотоциклы и мотороллеры, брали с ообой побольше сала и самогона и, вооружившись кирками и саперными лопатами, с песнями мчались на ближайшее кладбище. Завывая и улюлюкая, за ними следовали юные некроонанисты на велосипедах.

В городе и на междугородных трассах творилось нечто невообразимое. Автобусы были переполнены желающими выехать за город, чтобы попасть на кладбище. Заведующими автовокзалов были выделены дополнительные рейсы, но и это не помогло. Люди выезжали и на частном транспорте, с семьями, с детьми, но вынуждены были по несколько дней торчать в заторах. Озверевшие отцы семейств в ярости насиловали все живое, собак, кошек, коз, которые осмеливались слишком близко подойти к дороге. В пьяном угаре человек 5 - 6 набрасывались на могилу и за каких - то 2-3 часа подвергали ее эксгумации, разламывали в мгновенье ока гроб, вытаскивали покойника и по очереди совершали половой акт с разлагающимся телом. Затем накатывали пару стопарей огненной воды и с воем и хохотом содомировали труп. В Рязанской, Ивановской, Владимировской областях было введено черезвычайное положение. Губернаторы этих областей посылали милицию и отряды ОМОН'а, чтобы прекратить творящееся по их мнению безобразие.

Начались стычки народа с ОМОН'ом. ОМОНовцы испытывали жесточайшее сопротивление при попытке взять под контроль территорию кладбища. Люди дрались лопатами, выломанными тут же крестами, сооружали из надгробий баррикады. ОМОН получил разрешение открыть огонь на поражение. Появились первые жертвы и с той и с другой стороны. Погибшие в бою некрофилы удостаивались быть троекратно отсодомированы. Идея некрофилии объединила весь народ! За право провести половой акт с усопшими дрались плечом к плечу и простой рабочий, и шулер с рынка и директор коммерческого предприятия.

Детишки, юные некроонанисты, ночью ползком лазили в ближайшую деревню или поселок, чтобы достать для своих отцов и старших братьев еды и по возможности оружия. И не было случая, чтобы отказали. Какие - ни будь старенькие дед с бабкой отдавали детишкам последнюю водку в доме, хлеб, а иногда и старенькую задроченную берданку и со слезами на глазах просили не сдаваться, биться до последнего, не оставлять кладбище, пока хоть одна могила не будет эксгумированна. Дед обычно порывался вместе с детишками идти на кладбище , но бабка говорила, что уже стар слишком, да и в драке с ОМОН'ом никудышный. Детишки уходили, а дед шел в хлев и с горя насиловал всю домашнюю скотину, способствуя повышению надоев и жирности молока.

Церкви иногда отказывались отпевать усопших, т.к. толпа прихожан обычно насиловала покойника во время отпевания прямо в Божьем храме. Самые набожные требовали вытащить тело за пределы храма и там его содомировать, но как это всегда происходит, к голосам праведников никто не прислушивался, и мертвеца насиловали прямо в церкви, мешая своими криками священнику отпевать покойника.

Вот такова российская действительность. Но не будем впадать в унынии, нас еще ждут египетские пирамиды. Слава некрофилии!

(с) **тов . Дум**

PS. Дополнение от редакции.

Волна некрофилии накрыла всю территорию сбывшего Советского Союза. Поезда, самолеты, пароходы и автобусы двигались в сторону столицы нашей родины Москвы. Некрофилы все плотнее и плотнее сковывали Арбат и район Красной Площади.

НАРОД ТРЕБОВАЛ ВОЖДЯ!!!

В мире попсни, и буржуазного дерьма очень трудно найти аудиозаписи каких-нибудь леворадикальных групп, и также банд проповедующих анархо-движение. Вот, что можно послушать:

1. «Гражданская Оборона» - 95 г.
/Солнцеворот/. Хоть Е.Летов и подался в фашисты, но на творчестве его это внешне мало как отразилось, к счастью. Примечательная особенность этого релиза в своем звуке. Как сказал тов.Грива в «пылесосном саунде». Звук такой, как будто Летов обожрался мандрагоры и оцифровывал запись раз 20 наверное. Но все равно прикольное, необычное такое звучание. Самые лучшие на мой взгляд песни это «Про дурачка...»
где Летову подпевает его супруга Анна Волкова, «Далеко бежит дорога», которая оказалась песенкой группы «Черный Лукич» под названием «Мы идем в тишине» и наверное «Будет новый день» с очень прикольным мелодичным солом. А в основном все, как всегда у Летова, грузово, наркоматозно,и... революционно, во общем «все идет по плану» !

2. Злые панки из группы «Пурген»
с альбомами «Мертвый президент» и «Философия Урбанистического Безвременья» Если ты еще не слышал эту группу то потерял ты очень много! Такой скоростной и напористый панк со злободневными текстами в стиле Exploited. Тексты песен направлены на дестрой против цивильности и политиканства.

3. Александр Непомнящий с релизом за 95 год «Экстремизм». Припанкованный альбом с вкраплениями эстетики растаманов, в целом прикольно, но попахивает национал - большевизмом. Самая драйвовая песня это наверное «Убей Янки».

4. И в родном злоебучем городе то же ребята не подкачали. Анархо коллектив «Пиздец» с незабвенным «пиздецом» Гривой Ромашкиным во главе, это просто круто. Драйв сочетающийся с мелодичностью с красивыми гармониями и, что самое главное нет постлетовских завываний, которые часто встречаются у молодых коллективов. Группе уже около 1,5 года часть людей из коллектива играют также в «Опасной зоне» (ех-Заебись). Особые хиты это наверное переделки детских песенок, и несомненно песня «Да Будет Анархия», которая является лозунгом Федерации Анархистов Кубани. В следующих номерах мы постараемся написать больше информации о группе. Группа отлично выступила на фестивале экстремальной музыки «Анархия в Новороссийске» где выдала столько драйва, что просто «Пиздец»!!! Песня «Солдаты, матросы и ... менты» была озвучена двумя трубачами - новаторами Сашей и Аркашей. Для панка очень необычно и здорррово!

5. Панк - революция 1,2. (сборники молодых панк - коллективов): Честно говоря слабовато, на любителя. На второй кстати записана песня попсо - фашистов «Коррозии Металла», кассета выпущена на Пауковской КТР. Есть прикольные группы, как «Чудо-Юдо», «Пурген», «Тараканы», «Террор» , а в основном не очень классно, както все без драйва и энергии сыграно.

Все вышеизложенные релизы ты можешь переписать себе, для этого тебе прийдеться найти меня и дать кассету под запись.
тов . Ворон

Откровение

посвящается
тов. Ворону
в день рождения В.И. Ленина

Я - Ленин
А Ленин - это я
И ты не смей
Оспаривать меня.
Законсервирован труп мой,
В саркофаге лежит
Но мысль не угасла,
Она не спит.

Ленина дух - в тебе и во мне
Как зомби идем вдоль реки мы во мгле.
Ленина дух нас на подвиг ведет
В разуме нашем чей - то голос поет.

Ты - Ленин,
А Ленин - это ты
И ты веди сам себя
К осуществлению мечты.
Мы - Ленины,
И весьма много нас,
Подбросим духовных дровишек
Чтобы костер в груди не угас.

Даже в могиле мы помним тебя,
Ведь мы - это Ленин,
А Ленин - это я!

тов . Дум



(фото) /Пиздец/ «Да Будет Анархия!"

Как бороться с фашизмом? Бороться можно по всякому, главное, чтобы борьба приносила пользу, можно бороться радикально т.е. взрывать штабы РНЕ и РНОД, а можно тихонько партизанить, не причиняя вреда людям. Советы: везде где можешь, рисуй перечеркнутые свастики, пиши антифа лозунги типа Fuck System, Fuck Off Nazism, ну в общем как фантазии хватит. Проводи беседы со своими кентами, желательно из разных слоев общества студенты, военослужащии, менты, даже гопники. Обрисуй весь свой подъезд анархиями и знаками антифа движения, наделай листовок, если у тебя нет оргтехники пиши под копирку и накидай в почтовые ящики, звони часов в 6 утра в воскресенье по телефону и говори, что РНЕ проводит социальный опрос о национально - патриотических чувствах к Баркашову. Короче делай все, что считаешь нужным, но при этом не теряя своей бдительности! Если тебе довят мусора с листовкой призывающей свергнуть власть и прочее то лучшая отмазка это « нашел на улице, незнакомый паренек дал» и т.п. Срывай листовки баркашей, отбирай у них газеты и сжигай прям тут же. Короче ДЕЙСТВУЙ!!!!

Будущее в твоих руках!

На этом вроде всё! Номер верстался, и статьи писались легко и весело, т.к. энергия молодежного левачества проникла в наши обезумевшие руки. Просьба ко всем, присылайте в газету свои статьи, рассказы, стихи, рисунки. Пишите все, что вас волнует и интересует, пишите о людях, о жизни, о мире. А лучше всего сами создайте свою газету/журнал. Мнения, выраженные в статьях совершенно свободно оспариваются и подвергаются критике при лично встрече или вашими статьями в нашей газете.
Большое спасибо тов. Гриве и тов. Кабаносу, которые вдохновили нас своими периодическими изданиями «Хана» и «Автоном». И вообще спасибо всем, за то что вы есть.

Газета «Че Гевара!»

В следующих выпусках мы постараемся написать обзорную статью о радикальных молодежных движениях и их целях, будут новые рассказы и стихи, статья о ФАКе, и многое другое.

***Активистам ФАК'а посвящается ***

Я подарю тебе небо, сотканное из пепла,
Кусочки простреленных насквозь идей.
Из неземного - бриллиантового света,
Слеплю буржуям пару пездюлей!

Зачем нам строй, который угнетает,
Зачем нам флэт в котором нет дверей,
И тихо плачет старенький сапожник,
Его скинхэд молоденький обидел
Сказав презрительно: «Еврей!»

Так может продолжаться без предела
И гопник лысый крикнет: «Пидорас!»
И обыватель прошипит: «Кретины...»
Жидовской мордой обзовут не раз.

Всё это может заебать, конкретно.
Терпеть насилие удел не леваков,
Всю эту грязь нам делает система,
Где правит банда толстожопых мудаков!

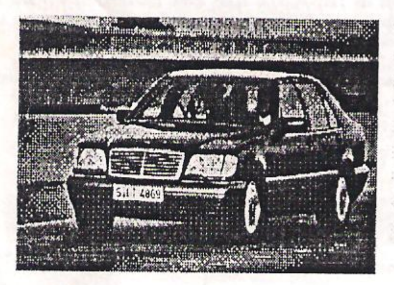
Их мерседесы шелестят по трассам,
Их голоса советуют, как жить.
Их дети ходят в «пумах» с «адидасом»
И золотом на шее могут просто ослепит.

И все мы в этом обществе изгои
Подонки, суки, пидорасы, мудаки.
Срать на закон, ебать моральные устои!
Когда об нас все вытирают сапоги.

Очнись народ, безумством опаленный
Очнись народ, завернутый в косяк.
Очнись чувак от рабского пыхтенья,
Иди на митинг радостно и смело,
Держа в руке наш красно-черный стяг!

И пусть орут засранцы правые
«Вы прекратите народ мутить»
Идите на хуй всей своей оравую,
Нам с вами никогда не по пути!

Не заиграет лучиками Солнышко,
Не улыбнутся радостно анархии цветы,
Пока не отберем хотя б частичку воли
Которую забрали буржуи!!!!!



В этот fucking мерседес
Буржуин один залез
Деньги спиздил у рабочих
Наебать и нас он хочет!
В рот его мы отъебем
Мерседес к чертям взорвем!!!

Вопросы и ответы

ЧТО ЕСТЬ КОММУНА?

На вопросы отвечает тов. Июль, коммунар

Опиши, пожалуйста, повседневную жизнь в коммуне.

Подъем у кого когда, но чаще сознательная часть населения поднимается в 8-10 утра.

После - кто куда, у каждого всегда есть поле деятельности, всегда есть точки приложения силы. Кто-то разбирается в компьютерной технике, кто в правовых вопросах и работе с официальными лицами, кто в машине.. Все профессии нужны, одинаково важны!

Есть ли четкое разделение обязанностей между коммунарами.

В общем, стремимся к взаимозаменяемости в вопросах, но пока для четкости придерживаемся разделения, где это можно за исключением бытовых и технических вопросов.

Что делают коммунары, когда им нечего делать? Или такого не бывает?

Такого не бывает. Если нечего делать, то есть у кого-нить а даже и у нескольких свободная минута, то мы проводим конференцию,, на которой решаем внутренние проблемы или составляем план работы на будущее.

А какой средний возраст жителей коммуны, наверное, это в основном молодежь?

Такого нет, разброс большой, но большинство
19-22, хотя наиболее ответственные и понимающие - 33-34.

Свободная любовь не редкость или все - таки моральные устои существуют?

Мы стремимся к этому, но не всегда выходит, как хотелось бы. В зависимости от конкретных случаев и людей. Но, в целом, да.

Спиртное и наркотики частое явление?

Для тех, кто осознает, зачем он в коммуне - нет.

А были ли случаи изгнания из коммуны и за что?

Случаи изгнания были. Если подойти к проблеме философски, то недостойным поведением является то, что не приветствуется всеми остальными, кроме этого коммунара, так как, все направления потоков жизни, как известно в сумме дают ноль.

Зачем вообще нужна коммуна?

Чтобы нести в мир реальную альтернативу миру своим существованием и опытом, и еще, чтобы из всех людей, вернее тех, кто близок нам по духу, могли получиться личности.

КОММУНАРЫ

все руки тянутся к вам,
ждут:
революция ?
Не она ли?
Не красна ль?
к нам
идет Москва,
звеня в Интернационале ?!
Известие за известием,
баррикады,
борьба...
Забастовка железнодорожных линий...
Увидели в Берлине большевика, а не раба.
Бьют буржуев в Берлине.
Ломая границ узы,
шагая горами веков,
и к вам придет, французы,
красная правда большевиков.
Все к большевизму ведут пути,
где нет труда и капитала?!
Рабочее сердце
в каждой стране
большевистская правд напитала.
Не пощадит никого удар;
дней пройдет гряда,
и будут жить
под властью труда
все страны и все города,
Наши века.
Наши года.
Не страшны никакие узы.
Нашу правду,
как солнце,
никогда
ни один не задует толстопузый!

В. Маяковский
1929 г.

Наш адрес: г. Новороссийск - 7, 353907, а/я 48.